

PLAN DE DÉVELOPPEMENT DES PRATIQUES VOCALES DANS LE GERS #3

AVEC L'ADDA 32, LA DSDEN 32, L'ATELIER CANOPÉ DU GERS ET LA DRAC OCCITANIE



DÉPARTEMENT DU GERS



PLAN CHANT CHORAL 2020-2021

Le **plan chant choral**, développé par l'**Adda 32** en partenariat étroit avec la **DSDEN 32**, l'**atelier Canopé du Gers** et la **DRAC Occitanie**, arrive à sa troisième saison.

Si les circonstances sanitaires poussent à la prudence, nous partageons l'idée que des projets peuvent se dérouler dans les classes avec des enseignants volontaires, dans le respect évident des gestes barrières.

Fort de l'expérience menée en 2019-2020, nous avons adapté notre proposition cette année en conservant les temps de **formation**, d'**accompagnement dans les classes**.

Nous avons sollicité le compositeur **Julien Joubert** connu pour la multitude d'œuvres écrites pour tout âge et notamment celui des enfants.



Julien Joubert viendra à 3 reprises dans les classes pour qu'élèves et enseignants puissent rencontrer le créateur des œuvres interprétées et échanger avec lui sur sa démarche artistique.

Entre ces temps de rencontre, le travail de pratique vocale réalisé en classe par l'enseignant en charge de la chorale sera accompagné par **Victoria Digon**.

LE PROGRAMME

Cette année, le choix des œuvres se focalise sur les **cycles 2 et 3**.

Cycle 2 :

Opéra Perrault

OU

5 poèmes de Maurice Carême, extraits de *Entre deux mondes*

- Il y a
- Le gros bonhomme
- Je suis...
- Si mon père était un ourson
- On dirait qu'on entend

Cycle 3 :

Extrait de *La cuisine de Josquin et Léonie*

OU

5 poèmes de Maurice Carême, extraits de *Entre deux mondes*

- La clé des songes
- Le vieux piano
- La bise
- Les mouches
- Réveil

*Du matériel audio pour chaque œuvre sera mis à disposition en téléchargement par
La musique de Léonie, association qui porte les créations de Julien Joubert.*

PLAN CHANT CHORAL 2020-2021

Ce plan se décline en **3 temps forts** :

- La formation des enseignants
- Les interventions de Victoria Digon
- Les temps de rencontre avec Julien Joubert

1/ FORMATION

3 jours de formation dans le cadre du plan académique de formation sont proposés avec pour objectif la structuration d'une séance de pratique vocale en collectif :

- L'échauffement corporel
- L'échauffement vocal
- Positionnement des élèves dans le chœur
- Des sources de répertoire
- ...

6 heures de formation par jour : 9h-12h / 13h30-16h30

Les 3 jours se dérouleront à l'Espé d'Auch.

- **Cycle 2** : lundi 16 novembre
- **Cycle 3** : mardi 17 novembre
- **Cycle 1** : lundi 1^{er} mars

Attention de bien respecter les cycles lors de l'inscription.

L'inscription se fera directement par la DSDEN en répondant au plan de formation départemental.

Cette proposition peut se désolidariser du projet dans sa forme complète.
Les pièces prises en exemple seront très probablement issues du répertoire du compositeur.

2/ ACCOMPAGNEMENT EN CLASSE

A raison de 4 séances de 2h réparties sur 4 périodes à compter de la période 2, Victoria Digon accompagnera 12 enseignants sur le temps de **pratique chorale** dans les écoles.

Cet accompagnement s'entend comme une formation à domicile lors de laquelle des conseils, des solutions, des propositions seront formulées. Aucunement Victoria Digon sera l'intervenante musique lors de ses venues.

Il est important de noter que la séance de 2h se répartit théoriquement en **1h30 de pratique** avec les élèves et **½h de temps d'échange** avec l'enseignant.

Il est donc fortement recommandé d'anticiper la venue de Victoria au sein de l'équipe pédagogique pour que l'enseignant concerné soit disponible et ainsi l'intervention sera la plus efficace possible.

3/ RENCONTRES AVEC JULIEN JOUBERT

Le choix d'un compositeur contemporain n'est pas anodin ; c'est l'occasion de créer des temps de rencontre, d'échange durant lesquels le musicien donnera des clés de compréhension sur sa propre démarche de création. Ainsi, Julien Joubert sera dans le Gers durant 7 jours. Tous les enseignants et élèves auront l'occasion de partager ce moment pour la plupart d'entre-eux sans doute unique.

Animation pédagogique

Les enseignants engagés sur le projet auront une **animation pédagogique** avec Julien Joubert le **6 janvier 2021**. Ce temps de rencontre se déroulera dans les nouveaux locaux de l'Adda 32 – 16 place de la libération à Auch.

Visites dans les classes

Les 1^{er}, 2, 8 et 9 février 2021

PLAN CHANT CHORAL

LES INTERVENANTS

JULIEN JOUBERT

« Par l'art, l'intelligence peut vaincre.
Un espoir est possible. »



Julien Joubert n'est pas un compositeur comme on pourrait l'imaginer : il est inclassable. De la comédie musicale à l'opéra en passant par la musique symphonique, la musique de chambre, le ballet, la musique de théâtre, de cinéma, sans oublier ses opéras pour chœurs d'enfants ou de jeunes, Julien Joubert n'en finit pas d'explorer toute forme de composition.

S'il fallait définir chacune de ses activités musicales – compositions, conférences, enseignement, concerts – en trois mots, nous dirions culture, audace et émotion. Mais immédiatement, nous en ajouterions un quatrième indissociable de toute son action : accessibilité. Car, en véritable artiste/artisan, Julien Joubert invente, expérimente et compose sans cesse avec un souci constant des publics ; de tout type de public professionnels, amateurs, adultes, enfants, ados...

Julien Joubert fait partie de ces rares compositeurs qui savent allier exigence et intelligibilité. Assister à une conférence ou entendre une composition de Julien Joubert, c'est à coup sûr un moment où chacun se sentira vivant et aura l'impression d'en ressortir grandi.

VICTORIA DIGON



Anglo-espagnole ou hispano-anglaise, c'est au choix, Victoria, titulaire du Diplôme Universitaire du Musicien Intervenant (DUMI), intervient dans différentes classes de maternelles et élémentaires du Gers pour monter des projets artistiques vocaux par l'intermédiaire d'écoles de musique.

Son parcours de chanteuse démarre dès son plus jeune âge, et très rapidement elle se tourne vers la direction de chœur.

Assistante de François Terrieux, elle participera à plusieurs Europa Cantat, événement qui regroupe les chœurs de jeunes venus de l'Europe entière. Proche de la Musique de Léonie, Victoria utilise régulièrement les œuvres de Julien Joubert dans ses interventions en classe.

PLAN CHANT CHORAL INSCRIPTIONS

BULLETIN D'INSCRIPTION *A retourner avant le 2 octobre*

Nom et adresse de l'établissement :

.....

Classe concernée :

Nombre d'élèves :

Enseignant :

Téléphone :

Mail :

Nous vous demandons de prendre à votre charge le seul coût d'achat de la ou des partitions souhaitée.s.

A titre d'information, le coût ne pourra excéder 30€ frais de port inclus pour une pièce.

Le planning d'intervention sera réalisé et transmis aux écoles avant les vacances de la Toussaint.

RENSEIGNEMENTS

Françoise Lamarque - *Chargée de mission EAC-Musique à l'Adda 32*

05 62 67 47 49 - flamarque.addagers@gers.fr

INSCRIPTIONS

Jean-Michel Espinasse - *Conseiller Pédagogique en Éducation Musicale à la DSDEN 32*

05 67 76 51 75 - Jeanmichel.Espinasse@ac-toulouse.fr