

**En partenariat avec la
Mairie de RICOURT**





Stage

**Technique Vocale et
Polyphonies**

avec Luan Góes

**du 31 octobre au 05
novembre 2022**

Technique Vocale

Pourquoi ?

Si vous aimez chanter, vous vous êtes probablement déjà confrontés à des difficultés qui vous empêchent de réaliser vos souhaits : C'est certainement frustrant !!! Le seul moyen de dépasser ces obstacles est de mieux connaître sa physiologie et améliorer ce qui est la base de toute activité humaine : la Technique.

Bien évidemment une technique vocale solide se bâtit tout au long d'une vie et il est impossible de l'appriivoiser en quelques jours. Cependant, l'objectif de cette semaine intensive est de vous donner des fondements et des outils qui vous permettront de progresser à partir du point où vous en êtes.

Quand vous chantez vos voisins disent que c'est une casserole ?
La bonne nouvelle est que cela se travaille !!!

Et un travail sérieux suivi par un professionnel peut vous mener à des résultats
surprenants !!!

Ce stage autour de la technique vocale et de la musique polyphonique est OUVERT À TOUS, tous niveaux confondus :

Cela sera possible car les activités musicales seront divisées en groupes de différents niveaux .

QUELQUE SOIT VOTRE NIVEAU VOCAL, VOTRE PARCOURS ET VOTRE ÂGE VENEZ NOUS REJOINDRE !!!! Ouvert aux amateurs et professionnels !!

La seule chose nécessaire pour ce stage est la passion pour la musique : Il n'est pas nécessaire de savoir lire la musique pour le groupe débutant.

Organisation du stage :

- Séances collectives pour la partie théorique autour de la technique vocale.
- Séances de technique vocale individuelles
- Séances de préparation du répertoire du concert : Divisé par groupes (en fonction des différents niveaux)

Les ateliers de travail individuel se feront en présence de l'ensemble des stagiaires; en effet, d'un point de vue pédagogique on apprend beaucoup en observant le travail des autres : c'est l'occasion de percevoir "de l'extérieur" nos propres difficultés.

Concert de présentation à la fin du stage
en présence du public dans l'église de Ricourt

Dates : du lundi 31 octobre au samedi 5 novembre

lieu du stage : église et foyer communal de RICOURT (32230)

horaires : 10h00 - 12h30 et 14h30 - 17h00

le 31 octobre accueil à partir de 9h30

le 5 novembre : fin à 13 heures, à l'issue d'une présentation de fin de stage

hébergement : à la charge des stagiaires; en cas de besoin voir plus bas quelques adresses.

Repas : prévoir un pique-nique / auberge espagnole à prendre sur le lieu de stage.

Nous pourrons vous fournir des adresses de restaurants et autres solutions à proximité du lieu de stage

Places Limités :

Inscriptions jusqu'au 26 octobre inclus

Plus de détails dans le bulletin d'inscription ci-dessous

frais d'inscription

- Frais pédagogiques à régler directement à "*Furiosi galante*"
Plein tarif : 250€ (acompte 50 € à l'inscription)
190 € tarif réduit (étudiants et demandeurs d'emploi)
- Adhésion à Arpèges en Gascogne (valable 12 mois) : 15 €

Places Limitées

Inscriptions jusqu'au 26 octobre inclus

Renseignements et inscriptions

arpegesengascogne@gmail.com

téléphone :06.22.71 53 61

Date limite des inscriptions : le 26 octobre 2022 (au-delà de cette date, veuillez nous appeler pour envisager ensemble votre participation)

Le stage aura lieu sous réserve d'un nombre minimum d'inscriptions et sera confirmé au plus tard le 28 octobre 2022. Le nombre total de stagiaires est limité à 10

.En cas de désistement de votre part à moins de 3 jours avant le début du stage, l'acompte ne sera pas remboursé.

BULLETIN D'INSCRIPTION

L'inscription peut se faire dans un premier temps par mail ;
arpegesengascogne@gmail.com

puis par la poste à :

Arpèges en Gascogne - c/o Y.Brassel - lieu dit Jean Broge, 32230 Ricourt

bulletin d'inscription accompagné :

- d'un chèque de 15 € à l'ordre d'Arpèges en Gascogne
- et d'un chèque d'acompte de 50 € à l'ordre des *Furiosi galante*.

Nom et prénom :

Âge :

Adresse :

Email :

Téléphone :

Pratique vocale : (informations nécessaires à Luan Goès pour ajuster son enseignement - vous pouvez si vous le souhaitez nous faire parvenir un court enregistrement audio ou vidéo)

(aucun prérequis nécessaire)

Savez -vous lire la musique ?

Quelle est votre expérience avec le chant

Connaissez-vous votre classification vocale ?

(Si vous ne disposez pas d'un scanner, vous pouvez vous inscrire par mail en texte