

MARSOLAN Église du très Saint-Rosaire

HISTORIQUE

*Petit orgue de transition
vers le néo-classicisme.*

- 1898 Construction par Louis DEBIERRE pour l'église de La Bruffière en Vendée.
- 1918 Construction du buffet par M. VALLET sculpteur à Nantes.
- 1980 Remaniement complet et agrandissement par l'Abbé GASPAROTTO.
- 2003-2005 Reconstitution de l'Orgue Debierre par Hervé CLENET.

Le buffet, très remarquable, a été conçu par M. Vallet pour s'harmoniser avec les stalles du chœur de l'église de La Bruffière. Les tuyaux de façade, factices (chanoines) sont dorés et polychromes. L'ensemble de la boiserie est richement sculptée.

La console séparée du buffet est retournée. Elle aussi est très travaillée avec des panneaux ornements. Elle comprend un clavier transpositeur de 54 notes et un pédalier de 30 notes.

Les tirants de registres sont placés en fronton au-dessus du clavier.



CLASSEMENT Orgue non classé



COMPOSITION

8 Jeux sur 1 Clavier + Pédalier

■ Clavier expressif

54 notes - transpositeur

Bourdon 8
Flûte 8
Gambe 8
Prestant 4
Doublette 2
Plein Jeu III rangs
Basson 8 (basses)
Basson 8 (dessus)

■ Pédalier

30 notes ut1 à fa3

Soubasse 16

■ **Accessoires** Trémolo - Octaves aigües - Appel basson et Plein Jeu - Tirasse - Expression à bascule.

■ **Diapason** La 440

■ **Tempérament** Egal

Adda 32 & Conservation Départementale du Patrimoine et des Musées

30 orgues dans le Gers



PRATIQUE

Propriétaire COMMUNE DE MARSOLAN

Affectataire PAROISSE ST-JACQUES DU LECTOIROIS

Entretien M. Hervé CLENET (Betcave-Aguin 32)

Utilisation Liturgique : régulière

Concerts : occasionnellement - Pédagogique : non

Accessibilité : Jérôme et Béatrice Gose - 06 83 07 57 78

Association AMIS DES ORGUES DE MARSOLAN
Mairie - 32700 MARSOLAN

ÉTAT

Excellent

■ **Soufflets** Grand réservoir à tables parallèles et éclisses profondes placé sur la tribune à l'écart de l'instrument. La pompe à main existe toujours. Deux anti-secousses à plis parallèles sous les sommiers du G.O et deux anti-secousses cunéiformes sur les porte-vent du G.O.

■ **Transmission** Mécanique directe pour le clavier, électrique pour la soubasse (pédalier) et électro-mécanique pour la tirasse.

■ **Tirage des jeux** Mécanique.

■ **Tuyauterie** Artisanale, pavillonée.

Le Guide "30 orgues dans le Gers"
est disponible sur le site de l'Adda 32 :
www.addagers.fr



Avec le soutien de la Fondation du Patrimoine : www.fondation-patrimoine.org