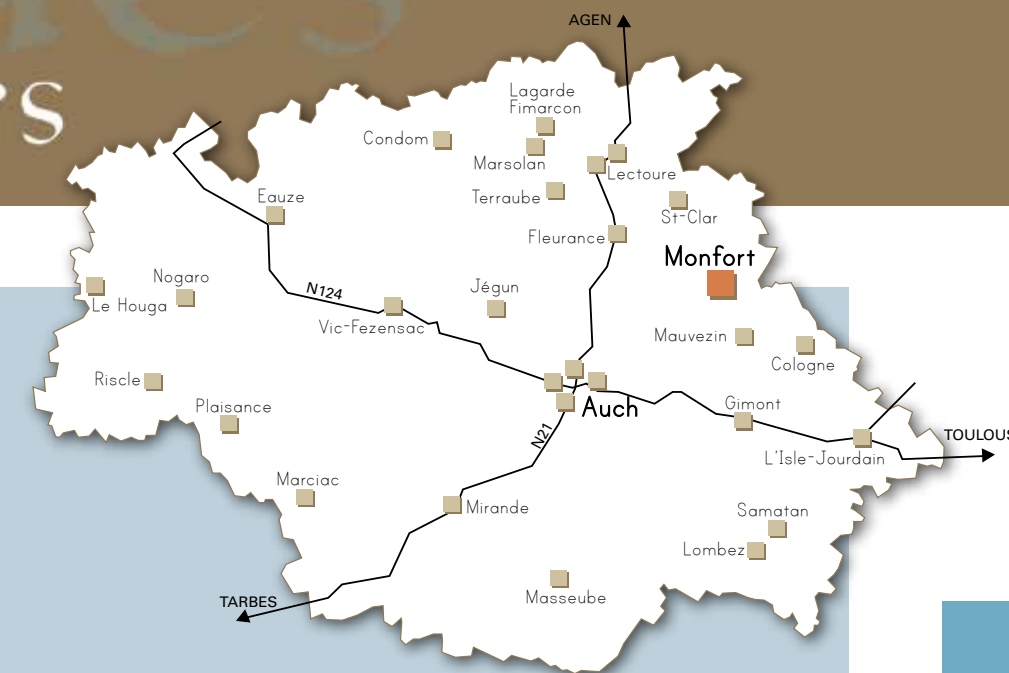


# MONFORT Eglise

## 30 orgues dans le Gers



### HISTORIQUE

Instrument de style Post-Classique à l'histoire mouvementée.

- 1785 Restauration d'un instrument de 3 claviers, de facteur inconnu, par J.-B. BAISSAC-LABRUYERE (compagnon de Dom Bedos). Lieu inconnu.
- 1840 Reconstruction et transformation de l'instrument, y compris le buffet, pour l'église de Libourne par Nicolas HENRY.
- 1854 L'instrument est transformé et déplacé à Bordeaux (église Saint Eloi) par WENNER & GOTTY (suppression du Positif et ajout de 6 jeux).
- 1857 Installation de l'instrument à Monfort, la paroisse en ayant fait l'acquisition.
- 1973 Restauration par R. SIMON et M. MILIC.
- 1999 Restauration par Alain FAYE.



### PRATIQUE

**Propriétaire** VILLE DE MONFORT  
**Affectataire** PAROISSE DE MONFORT  
**Entretien** M. Alain FAYE (40430 Callen)  
**Utilisation** Liturgique : messes et casuels  
 Concerts : 2 à 4 par an  
 Pédagogique : occasionnellement  
**Accessibilité** Clés en Mairie (avec autorisation du titulaire)  
**Association** LES AMIS DE L'ORGUE DE MONFORT  
 Impasse du Seillan - 32000 AUCH

### COMPOSITION

#### 21 Jeux sur 2 Claviers + Pédalier

##### ■ Grand Orgue

54 notes ut1 à fa5  
 Bourdon 16\*\*  
 Montre 8\*\*  
 Bourdon 8\*  
 Salicional 8\*\*  
 Prestant 4\*\*  
 Doublette 2\*  
 Cornet IV\* (1)  
 Plein Jeu V\*  
 Trompette 8\*\*  
 Cromorne 8\*\*\*  
 Clairon 4\*

##### ■ Récit expressif

37 notes fa2 à fa5  
 Bourdon 8\*  
 Flûte douce 8\*  
 Voix céleste 8\*  
 Trompette 8\*  
 Hautbois 8\*\*  
 Voix Humaine 8\*\*

##### ■ Pédalier

18 notes ut1 à fa2  
 Flûte 8  
 Flûte 4\*  
 Trompette 8\*\*\*  
 Clairon 4\*\*\*

\* Jeux du XVIII<sup>ème</sup> siècle (en partie pour la voix céleste).

\*\* Jeux attribués à Henry

\*\*\* Jeux de Wenner (avec rigoles du XVIII<sup>ème</sup> siècle)

(1) Cornet sans rang de tierce

■ **Accessoires** Accouplement Récit/GO manuel - Tremolo - Expression à cuiller  
 Boîte expressive en verre

■ **Diapason** La 445

■ **Tempérament** Egal

### ÉTAT

#### Excellent

##### ■ Soufflets

À plis compensés et tables parallèles

■ **Transmission** Mécanique

■ **Tirage des jeux** Mécanique

##### ■ Tuyauterie

Une grande partie remonte au XVIII<sup>ème</sup> siècle



Le buffet, transformé en 1840, comprend encore des parties du XVIII<sup>ème</sup> siècle. Le petit buffet de Positif est vide, placé uniquement pour la décoration. Il a été construit en 1858 par Joseph Dorbe, menuisier à Monfort. Plusieurs jeux remontent au XVIII<sup>ème</sup> siècle. La console est en fenêtre avec tirants de jeux de section carrée. Elle comprend deux claviers et pédalier. Les transmissions des notes et des tirages des jeux sont entièrement mécaniques.

### CLASSEMENT

Orgue classé  
 Monument historique en 1991 (partie instrumentale)

