

# MAIRIE DE SAMATAN

## OFFRE DE STAGE

-

### STAGE INGERNIERIE EN BIBLIOTHECONOMIE (BIBLIOTHEQUE / MEDIATHEQUE)

#### PRESENTATION DE LA VILLE DE SAMATAN

Samatan, chef-lieu de canton, commune membre de la communauté de communes du Savès, est situé à 40 min de Toulouse et de son aéroport, et à 30 min d'Auch. Samatan a une population de 2419 habitants (au 1er janvier 2013).

Cité gasconne, Samatan a une histoire ancienne, remontant à l'antiquité. Aujourd'hui, Samatan est connue comme la cité du tourisme vert, de la gastronomie (« capitale du foie gras ») et du bien-être (labellisation *Citta Slow*)

Samatan promeut le bon vivre présent dans tout le Gers, la vitalité de son commerce et de son artisanat, et la ruralité à travers son agriculture et son marché.

Samatan a également une vie associative très riche et bénéficie d'un réseau de nombreux bénévoles, ce qui est une chance pour la citoyenneté, le liant social et la solidarité. C'est un village dynamique où l'année est rythmée par les festivals et les événements associatifs.

#### PRESENTATION DU SERVICE CULTUREL

Avec l'espace culturel **Guy Bordes**, Samatan possède un équipement culturel pluridisciplinaire abritant une médiathèque et une salle pouvant être de spectacle et de cinéma.

- **La médiathèque**

Avec près de 16 000 références, la **médiathèque de Samatan** propose un panel de ressources livres et numériques pour tous les âges !

- Une section « Petite enfance » avec une bulle de lecture pour privilégier les liens parents-enfants ;
- Une section jeunesse allant de l'album illustré aux mangas adolescents en passant par des documentaires et des bandes-dessinées ;
- Ou encore une section adulte composée classiquement de romans, romans policiers, SF, documentaires ou encore bandes-dessinées ;

- **La salle de spectacle Jean-Claude Brialy**

La **salle de spectacle** avec ses 180 sièges et son matériel technique professionnel, est un espace pluriel d'expression artistique : spectacles vivants (théâtre, danse, cirque, etc.), cinéma et aussi pratiques artistiques amateurs.

- **La politique culturelle**

La ville de Samatan s'est dotée d'un [plan de politique culturelle municipal 2022 – 2026](#).

- Une volonté de mettre en place une programmation de saison ;
- Un souhait de développer fortement l'Education Artistique et Culturelle.
- Un soutien à la création artistique

## CONTEXTE DU STAGE

En 2025, la médiathèque de Samatan fêtera son vingtième anniversaire.

Depuis plus d'un an, la Ville de Samatan a entamé un chantier de modernisation, d'ouverture et de mise en accès de sa médiathèque dans l'optique de son plan « Médiathèque 2025 ». Plusieurs chantiers ont été réalisés ou sont en cours de réalisation :

- Un désherbage conséquent de ses collections ;
- Une refonte de sa signalétique ;
- Ou encore la structuration de documents-cadres de pilotage (Projet Culturel, Scientifique, Educatif et Social ; Plan de développement des collections ; etc.)

La Ville de Samatan souhaite s'appuyer sur les connaissances et compétences d'un·e stagiaire pour poursuivre cette dynamique et lui permettre d'aller plus loin dans sa restructuration.

## CONTENUS DU STAGE

Le stage proposé par la commune de Samatan est un stage d'ingénierie en bibliothéconomie en lien direct avec le responsable de la médiathèque, autour de trois thématiques centrales :

- Mise en place d'une analyse partagée de la médiathèque ;
- Accompagnement dans la recherche de financements publics ;
- Accompagnement dans l'identification de chantiers prioritaires 2023 – 2026 tant concernant les collections que l'animation.

- **Analyse partagée de la médiathèque**

Fort de plus de 1000 adhérents, la médiathèque de Samatan est un équipement culturel de proximité structurant sur son territoire et rayonnant au-delà des frontières de sa commune.

Dans un contexte partenarial promouvant la lecture publique (une médiathèque et une Maison des Ecritures régionale à Lombez, une librairie à Samatan ou encore un Contrat Territoire Lecture sur le Savès), la médiathèque multiplie les projets collaboratifs et les actions auprès des publics, qu'ils soient adhérents, usagers ou habitants du territoire.

Cependant, et au regard des chiffres régulièrement publiés par le Département des Etudes, de la Prospective, des Statistiques et de la Documentation du Ministère de la Culture sur les pratiques culturelles de Français et en particulier de la lecture, ou des différentes crises qui traversent le milieu culturel (baisse de la fréquentation, numérisation des usagers, etc.), la médiathèque de Samatan identifie la nécessité d'adapter son offre et ses services en connaissant mieux ses publics et leurs attentes.

Sous un format co-construit et participatif qui a fait ses preuves notamment en Fédération Wallonie Bruxelles, la médiathèque souhaite faire une analyse partagée de sa structure en impliquant citoyen·ne·s, opérateurs et partenaires.

**Dans le cadre de la mise en place de cette analysée partagée, le-la stagiaire aura pour missions principales :**

- Collecte et analyse de données dites « froides » (dimensions statistiques de la médiathèque et de son territoire, chiffrages, organigrammes, etc.)
- Collecte et analyse de données dites « chaudes » (enquête sur les adhérent·e·s et usager·e·s de la médiathèque, collecte de témoignages et de ressentis, etc.)
- Elaboration d'une stratégie à plus long terme envisageant l'adaptation du PCSES de l'établissement et la mise en œuvre d'un programme stratégique 2023 - 2026

- **Accompagnement dans la recherche de financements**

Dans le cadre de la modernisation de ses actions, la médiathèque est susceptible de s'adresser à de nombreux partenaires (CNL, DRAC Occitanie, Occitanie Livre et Lecture ; mais aussi des fondations privées) pour répondre à des dispositifs, appels d'offres ou appels à projets en mesure de venir soutenir son développement d'un point de vue partenarial et budgétaire.

**Dans le cadre de cette ingénierie financière, le-la stagiaire aura pour missions principales :**

- Analyser la structuration du budget de la médiathèque en s'appuyant sur des exemples comparatifs ;
- Identifier des lignes de financement structurants (subventions pérennes) ou ponctuels (appels d'offre, appels à projet, appels à contribution) que la médiathèque de Samatan pourrait solliciter ;
- Accompagner le responsable dans la rédaction des réponses aux dossiers de subvention ou divers appels.
- Identifier d'autres formes de collaboration (autres que financière) en mesure de participer au développement de la médiathèque de Samatan.

- **Accompagnement dans l'identification de chantiers prioritaires 2023 – 2026 tant concernant les collections que l'animation.**

La médiathèque de Samatan a mis en place ces dernières années de nombreuses nouveautés quant à son fonds (élaboration d'un fonds Facile à Lire, développement du fonds petite-enfance, etc.) et ses animations (partenariat avec de nombreux festivals, transversalité de ses actions, etc.).

La médiathèque ne possède cependant pas d'outils de pilotage et de prospective pour continuer à améliorer son offre de service et répondre aux attentes nouvelles de ses usagers.

**Dans le cadre de cette analyse des chantiers prioritaires à développer en 2023 – 2026 pour la médiathèque, le-la stagiaire aura pour missions principales :**

- Analyse de la pertinence des nouveautés mises en place en lien avec la gestion de ses collections ;
- Identification des priorités à mettre en place en lien avec ses collections (fonds à renforcer, fonds à développer, fonds à mutualiser, etc.)
- Analyse de la pertinence des nouveautés mises en place en lien avec sa politique d'animation ;
- Identification des priorités à mettre en place en lien avec ses animations (nouvelles animations à développer, faiblesses à combler, actions à mutualiser, etc.)

## PROFIL

Formation de Licence 3, de Master 1 ou de Master 2 Métier du Livre – Spécialisation Médiathèque avec les compétences suivantes :

- Connaissances solides du champ de la lecture publique (cadre réglementaire, grands enjeux de mutation contemporaine, tendances actuelles, nouvelles pratiques, etc.)
- Connaissances en bibliothéconomie ;
- Capacité à produire une pensée claire, synthétique et organisée en mesure de faciliter la prise de décision ;
- Capacité de collectes de données, d'analyse et de prospection dans le champ des bibliothèques / médiathèques ;
- Curiosité et intérêt pour mener des études de terrain à dimension comparative ;
- Capacités rédactionnelles et orales ;
- Disponibilité

## MODALITES DU STAGE

**Début souhaité du stage** : 03.04.2023

**Durée du stage** : minimum 3 mois ; maximum 6 mois

**Stage gratifié** (selon les grilles de gratification minimale)

### Horaires

- Lundi à vendredi / 09h00-13h00 + 14h00-17h00 ;
- Avec possibilité de mobilisation le soir et samedi.

### Lieu du stage

- Médiathèque de Samatan
- Possibilité de télétravail (1 à 2 jours par semaine en fonction des profils)

**Date limite de réponse** : 29 mars 2023

### Contact pour toute demande d'information ou de précision

Gwenael Prud'homme – Responsable culturel de la Ville de Samatan  
culture@samatan-gers.com / 06.18.56.44.60