

Pour découvrir ou redécouvrir l'univers flamenco

Retrouvez les références bibliographiques qui ont inspiré Parler Flamenco

Un QR code est en cours de création, permettant aux spectateur d'accéder directement aux références qui ont nourri la pièce. Il sera également possible d'imprimer une feuille de salle avec ces informations, et le code.

Références bibliographiques

Caballero Bonald, José Manuel. *Luces y sombras del flamenco*, Sevilla, Fundación José Manuel Lara, 2006.

Didi-Huberman, Georges. *Le danseur des solitudes*, Les éditions de minuits, 2006.

Frayssinet-Savy, Corinne. *Israel Galván : danser le silence*, Arles, Actes Sud, 2009.

Lérida, Juan Carlos. *El método flamenco empírico*, 2022.

Riegler, Anne-Sophie. « Les enjeux d'une esthétique du flamenco. Etude analytique et critique du *duende* ». Thèse de doctorat en philosophie, sous la direction de Francis Wolff et Jean-François Carcélen, 2018.

Riegler, Anne-Sophie. « Les plaisirs de la danse dans le flamenco ». *Recherches en danse*, 2018.

Robert, René. *La Rage et la grâce : Les flamencos*, Paris, Alternatives, 2001.

.....

Productions audiovisuelles - Films et films documentaires

Saura, Carlos. *Flamenco*, Espagne, 1995.

Saura, Carlos. *Flamenco flamenco*, Espagne, 2011.

Stojević, Lucija. *La Chana*, Noon Films SL, 2016.

.....

Danse - Liens vidéos

Vous trouverez dans cette partie une sélection de grands noms de la danse flamenco, que vous pourrez découvrir en vidéo en cliquant sur les liens correspondants.

Dans cette liste non exhaustive, figure le panthéon flamenco mentionné par Stéphanie Fuster dans *Parler Flamenco*.

- [Manuela Vargas – “Petenera”](#)
- [Carmen Amaya – Alegrías](#)
- [Juana Amaya - Bulerías](#)
- [Farruco – Bulerías](#)
- [Manuela Carrasco – Soleá](#)
- [Joaquim Cortés in Flamenco, Carlos Saura, 1995.](#)
- [Antonia Mercé « La Argentina »](#)
- [Cristina Hoyos et Antonio Gades dans El amor brujo, Carlos Saura, 1986](#)
- [Rocío Molina – Al Fondo Rielá](#)
- [Joaquín Grilo & Belén Maya - Bulerías](#)

.....

Musique - Liens audios et vidéos

- [Remate \(Album\), Pedro Bacán et le clan des Pinini](#)
- [Como el agua, Paco de Lucía, Camarón de la Isla](#)
- [Potro de Rabia y Miel \(Bulerías\), Camarón de la Isla](#)
- [El amor brujo, Manuel de Falla](#)
- [Manuel Agujetas, en Flamenco de Carlos Saura - por martinete](#)