

PLATEAU DES ÉQUIPES ARTISTIQUES PROFESSIONNELLES DU GERS ET DES HAUTES-PYRÉNÉES

2025

LUNDI 8 DÉCEMBRE À TARBES (65)
MARDI 9 DÉCEMBRE À NOGARO (32)

PRÉSENTATION DE L'APPEL À CANDIDATURE

L'Adda du Gers et le Collectif des acteurs culturels des Hautes-Pyrénées se réunissent pour organiser le **Plateau des équipes artistiques professionnelles du Gers et des Hautes-Pyrénées**.

Il s'agit d'un parcours de deux journées, placé sous le signe du partage, entièrement consacré aux rencontres et aux échanges professionnels. L'enjeu crucial de ces rencontres, le 8 décembre à Tarbes puis le 9 décembre à Nogaro, est la visibilité des spectacles et des équipes artistiques professionnelles des départements du Gers et des Hautes-Pyrénées.

L'objectif est de créer l'opportunité, pour les équipes artistiques de ces deux départements, de valoriser leur travail de création et/ou leur spectacle en diffusion. Ces journées permettront notamment aux équipes artistiques de rencontrer des programmeur.trices, de les inviter à élargir leur cercle de reconnaissance professionnelle mais aussi de bénéficier de conseils en vue de stimuler la diffusion de leur spectacle. Trouver des coproductions, des lieux de résidences et nouer des partenariats pour leurs créations sont également des enjeux au cœur de ces deux journées de rencontres professionnelles. Les dimensions d'interconnaissances entre compagnies et communautés artistiques de départements différents sont aussi des objectifs cruciaux.

Cet appel à candidature est destiné aux équipes professionnelles du spectacle vivant dont le siège est situé dans le Gers ou dans les Hautes-Pyrénées. Il est plus précisément ouvert à **tous les domaines du spectacle vivant** – musique, danse, théâtre, cirque, marionnette – et **aux spectacles en diffusion et projets en cours de création**.

Un dossier de présentation des projets retenus sera envoyé aux programmeur.trices, professionnel.les du spectacle vivant.

* * * * *

Le plateau des équipes artistiques professionnelles du Gers et des Hautes-Pyrénées, organisé les 8 et 9 décembre 2025 par une commission de programmeur.trices, s'inscrit dans un projet global de dynamisation et de valorisation des équipes artistiques et de leur créations du territoire.

- Communiquer et valoriser les créations des équipes artistiques du Gers et des Hautes-Pyrénées via des journées professionnelles ;
- Favoriser la mise en réseau des équipes artistiques et des artistes, au sein des départements et à l'extérieur ;
- Organiser régulièrement des réunions des équipes artistiques autour de différentes thématiques et enjeux les concernant ;
- Conseiller, orienter, apporter des éléments de ressources aux équipes artistiques ;
- Participer à l'accueil de nouvelles équipes artistiques.



FOCUS SUR LES ORGANISATEUR.TRICES

L'ASSOCIATION DÉPARTEMENTALE POUR LE DÉVELOPPEMENT DES ARTS DU GERS

L'Adda du Gers est une association au service du développement et de la coopération culturelle et artistique dans le Gers, initiée par le Conseil Départemental du Gers et le ministère de la Culture.

L'Association Départementale pour le Développement des Arts intervient dans le champ du spectacle vivant (théâtre, musique, danse, cirque), et favorise toutes les initiatives pouvant contribuer à l'épanouissement individuel et collectif par l'art et la culture.

Les enseignements, l'éducation artistique et culturelle, l'observation, le partage des ressources, le soutien aux pratiques amateurs et aux artistes professionnel.les, sont le fruit de politiques culturelles publiques et volontaristes que l'Adda du Gers accompagne.

L'Adda du Gers réunit plusieurs typologies d'acteurs culturels, dont les programmeur.trices de saisons qui contribuent au choix des équipes artistiques professionnelles gersoises qui candidatent chaque année au plateau.

LE COLLECTIF DES ACTEURS CULTURELS DES HAUTES-PYRÉNÉES

Le Collectif des acteurs culturels des Hautes-Pyrénées est un réseau informel et à géométrie variable regroupant une trentaine de structures artistiques et culturelles. Depuis février 2021, les acteurs et actrices culturel.les du département se réunissent régulièrement pour échanger sur leurs pratiques, leurs actions, leurs problématiques parfois très différentes vu l'hétérogénéité des structures présentes - responsables d'associations culturelles, programmeur.trices de structures culturelles, technicien.nes des collectivités - et de leurs champs d'action - spectacle vivant, arts plastiques, pratiques amateurs - mais pouvant également trouver de nombreux points de convergence.

Ces échanges se concrétisent par plusieurs actions en cours : agenda départemental partagé, journées professionnelles à destination des artistes du département, réflexion autour des droits culturels et résidence de territoire dédiée à la création contemporaine et au spectacle vivant, partagée à l'échelle départementale.

INFORMATIONS PRATIQUES

DATES & LIEUX

- **Lundi 8 décembre** 2025 à Tarbes (65000)
- **Mardi 9 décembre** 2025 à Nogaro (32110)

Les dates et lieux sont le fruit d'une coopération et d'échanges entre l'Adda du Gers et le Collectif des acteurs culturels des Hautes-Pyrénées, dans le cadre de commissions des programmeurs.trices de saison en charge de la mise en œuvre de ces journées.

Tarbes en scènes

Le service municipal Tarbes en Scènes est en charge de la gestion de deux équipements culturels structurants dédiés aux arts de la scène : Les Nouveautés et le Pari.

Le Pari et le Théâtre des Nouveautés à Tarbes

Ancien cinéma réhabilité par la Ville, le Pari est, une véritable fabrique artistique ouverte à la création contemporaine et au spectacle vivant.

Le Pari est une opportunité forte pour accueillir en résidence durant plusieurs semaines les compagnies locales, régionales ou nationales, en mettant à leur disposition tout le matériel technique du pôle culturel. Accompagnées dans leur travail par la Ville de Tarbes, elles deviennent un chaînon artistique du tissu social et suscitent la curiosité pour l'acte créateur.

Par ses choix, le Pari remplit un devoir d'accompagnement de l'émergence. En effet, il s'attache à soutenir prioritairement les jeunes compagnies et les jeunes auteurs, les approches scéniques particulièrement novatrices d'un texte du répertoire.

Son rôle est aussi de définir un autre rapport entre artistes et publics, que celui de consommateur de spectacles, en éveillant la sensibilisation du public par une série d'actions et de manifestations.

Le Théâtre des Nouveautés, en plein de cœur de Tarbes, magnifique théâtre à l'italienne, propose une programmation variée, accessible à tous les publics. En partenariat avec la Ligue de l'Enseignement et le Parvis, il accueille sur toute la saison une programmation à destination des publics scolaires. Au-delà de sa propre programmation, cette salle accompagne les compagnies, tout au long de la saison, par des mises à disposition, enrichissant ainsi l'offre culturelle.

Le C.L.A.N à Nogaro

L'association Culture Loisirs Animation Nogaro (C.L.A.N.), a été créée en juin 1979 dans le but de proposer de la culture, de disposer de loisirs et d'animer la ville pour permettre à la population de se retrouver autour d'activités communes.

L'association a une triple vocation :

* L'accès à la **culture** de par son atelier théâtre mais aussi grâce au cinéma avec 5 séances minimum par semaine et une programmation de spectacles sur l'année avec en point d'orgue le Festi'théâtre.

* Des ateliers **loisirs** : cuisine, escalade, histoire, informatique, jardins, jeux, langues, théâtre... pour acquérir des connaissances, se rencontrer, faire du lien, passer un moment agréable et partager une passion commune.

* Des **animations** : des événements en lien avec d'autres associations de la commune et des ateliers spécifiques au profit de la population.

Mais aussi un espace d'accueil et d'information du public pour les **démarches administratives**, pour de l'aide sur internet, pour de la traduction espagnole français.

Toutes les activités sont proposées et organisées par une équipe de bénévoles et salariés, aidés par les usagers adhérents.

PRÉSENTATION RÉALISÉE PAR LES ÉQUIPES ARTISTIQUES

Le temps de présentation imparti à chaque équipe artistique au plateau est de 15 à 20 minutes (le temps dépendra du nombre de compagnies sélectionnées). Chaque équipe artistique est invitée à s'emparer de ce temps pour valoriser sa démarche en présentant aux participant.es à la journée (professionnel.les, élu.es, bénévoles) son projet de création ou son spectacle en tournée, de façon originale, afin de permettre une découverte du propos artistique. Il s'agira également de transmettre une approche de l'univers de la compagnie.

Lors de la présentation, les équipes artistiques pourront :

- présenter leur spectacle (discipline artistique, public visé, équipe qui compose le spectacle, mise en scène, fil rouge, processus de création...);
- mettre en avant les axes forts et la singularité du projet ;
- indiquer les partenaires qui les accompagnent ;
- exprimer leurs besoins (résidences, coproduction, préachats, diffusion...);
- informer de l'avancement du projet ;
- donner des dates d'étapes de travail, de sorties de résidence, de première présentation.

Le choix est laissé quant à la forme de la présentation (lectures, extraits de spectacle, extraits vidéo, présentation orale, etc.) en gardant un temps d'échange avec la salle, si souhaité.

Par ailleurs, des temps d'échanges informels entre les professionnel.les, bénévoles et élu.es présent.es et les compagnies seront possibles lors des pauses.

INFORMATIONS RELATIVES À LA TECHNIQUE

L'Adda du Gers et le Collectif des acteurs culturels du 65 donnent la possibilité à chaque équipe de proposer une présentation avec de la technique, sous réserve que les besoins et fiches techniques soient anticipés et communiqués de façon claire. Nous attirons votre attention sur le fait que les temps de montage/démontage devront être courts.

En annexe de ce dossier, les demandes techniques particulières pour le jour de la présentation doivent être indiquées – lumière, son, vidéo... – sur le formulaire dédié en sachant qu'une implantation lumière unique sera installée pour ce qui concerne le plateau. Toute transmission de fiche technique et/ou de besoins précis, permettra aux équipes techniques de l'Adda du Gers, du Théâtre des Nouveautés et du Pari à Tarbes, et du CLAN de tenter de répondre favorablement à vos besoins.





PLUSIEURS POSSIBILITÉS DE PRÉSENTATION

Ces deux journées professionnelles constituent un parcours qui comportera une journée à Tarbes (65) ainsi qu'une journée à Nogaro (32).

Un total de 20 compagnies sera sélectionné, 10 du Gers et 10 des Hautes-Pyrénées selon la répartition suivante :

- 8 décembre de 10h à 17h : 8 compagnies des Hautes-Pyrénées et 2 compagnies du Gers et 1 compagnie invitée ;
- 9 décembre de 10h à 17h : 8 compagnies du Gers et 2 compagnies des Hautes-Pyrénées.

Le formulaire d'inscription vous laisse la possibilité de faire un choix de lieu préférentiel. Nous nous réservons toutefois la possibilité de répartir les équipes artistiques d'un lieu à l'autre en fonction de l'équilibre des journées.

Les équipes artistiques seront sélectionnées par une commission regroupant des programmeur.trices des deux départements. Les critères prendront en compte tant le contenu et l'avancée du projet artistique que l'intérêt de la présentation envisagée.

PRÉPARATION DE VOTRE PRÉSENTATION

Pour les équipes artistiques professionnelles retenues, nous proposons un rendez-vous de préparation et d'échange avec chaque compagnie qui le souhaite (rappel des documents à préparer, échanges sur le contenu de la présentation, conseils...)

INSCRIPTIONS

MODALITÉS

Pour s'inscrire, il vous suffit de remplir la fiche de candidature vous concernant puis de l'envoyer au département de rattachement de l'équipe artistique. Un accusé de réception vous sera envoyé. Pour toute question, ou demande de fiche de candidature, n'hésitez pas à nous contacter.

Équipes artistiques professionnelles du Gers :

Fiche à renvoyer par mail à l'Adda du Gers :
addagers@gers.fr / 05 62 67 47 52

Équipes artistiques professionnelles des Hautes-Pyrénées :

Fiche à renvoyer par mail au Collectif des acteurs culturels du 65 :
acteursculturels65@gmail.com / 05 62 90 08 55

Date limite dépôt de candidatures : **mercredi 25 juin 2025**

Les résultats des équipes sélectionnées vous seront communiqués **à partir du 22 septembre 2025.**

JOURNÉES PROFESSIONNELLES ORGANISÉES PAR



ACCUEILLIES PAR



LES MEMBRES DU COLLECTIF DES ACTEURS CULTURELS DU 65



AVEC LE SOUTIEN DE

